

Міністерство освіти і науки України
Сумський державний університет
Кафедра психології, політології та соціокультурних технологій

Протокол № 3
засідання секції «Менеджмент соціокультурної діяльності»
від 12 листопада 2019 року

Присутні: Бойко О. П., Світайло Н.Д., Купенко О.В., Побожій С.І., Євсєєва А.В., Щербина-Яковлева О.Ю., Панченко Ю.В., Опанасюк В.В.

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Затвердження тем та призначення керівників кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти зі спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» .
2. Розподіл на переддипломну практику студентів IV курсу навчання гр. КД-61 по базам практики.

I. СЛУХАЛИ: Керівника секції «Менеджмент соціокультурної діяльності», проф.

Бойко О.П., яка представила до розгляду питання про затвердження тем та призначення керівників кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти зі спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» .

В обговоренні взяли участь всі члени засідання секції і прийняли рішення затвердити теми дипломних робіт.

	Прізвище, ім'я, по батькові здобувача	Тема кваліфікаційної роботи	Посада, вчене звання та науковий ступінь, прізвище й ініціали керівника
1	2	3	4
спеціальність 6.028 Менеджмент соціокультурної діяльності, бакалавр, денна форма навчання			
Академічна група КД-61			
1.	Білоцерківець Вікторія Петрівна	Інформаційно-комунікаційна складова в організації концертної діяльності на прикладі івент-агенції «Арт-Хиля». Information and communication component in the organization of the concert activity on the example of the "Art Hvylya" event agency.	Асистент кафедри Євсєєва Г.В.
2.	Вакула Аліна Юріївна	Застосування проектного методу в діяльності шкільної Ліги сміху/	Доцент, кандидат політичних наук Опанасюк В.В.

		Application of the project method in the activity of the school Laugh League	
3.	Гончар Юлія Володимирівна	Seo-технології для ефективного просування соціокультурного продукту в онлайн-сервісах/ SEO technologies for effective promotion of socio-cultural product in online services	Доцент, доктор філософських наук Лебідь А.Є.
4.	Горбачевська Наталія Євгенівна	Популяризація культурно-пізнавальних екскурсій в менеджменті культурних заходів"/ "The popularization of culture-related excursions in cultural events management"	Професор, доктор філософських наук Щербина-Яковлева О.Ю.
5.	Нежевело Тетяна Вікторівна	Технологічні складові проектної діяльності та механізми промоції фестивалю "Ніч музеїв"/ Technological components of the project activity and promotion mechanisms of the Night of Meseums Festival	Професор, доктор філософських наук Щербина-Яковлева О.Ю.
6.	Ткаченко Богдана Віталіївна	Формування менеджером соціокультурної діяльності власного іміджу як засобу побудови кар'єри/ Formation of a manager of socio-cultural activities own image as a means of building a career	Доцент, кандидат педагогічних наук Купенко О.В.
7.	Середа Юлія Миколаївна	"Технології організації художньої виставки" (на прикладі виставки "Топографія Коктебеля" Ігоря Швачунова у галереї мистецтв "Академічна)/ Methods for organizing an art exhibition	Доцент, кандидат наук з мистецтвознавства Побожій С.І.
8.	Шевченко Тетяна Валеріївна	Візуальне оформлення як технологічний компонент виставкового заходу в галереї мистецтв/ Visual design as a technological component of an exhibition event in art gallery	Професор, доктор філософських наук Щербина-Яковлева О.Ю.

УХВАЛИЛИ: Затвердити теми та призначити керівників кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти зі спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності».

П. СЛУХАЛИ: Керівника секції «Менеджмент соціокультурної діяльності», проф. Бойко О.П., яка представила до розгляду розподіл на переддипломну практику студентів IV курсу навчання гр. КД-61 по базах практики (список додається) і запропонувала затвердити.

ПІБ	Тема	База	Керівник
Білоцерківець В.	Інформаційно-комунікаційна складова в організації концертної діяльності на прикладі івент-агенції «Арт-Хвиля».	Агенція АРТ-Хвиля	Євсєєва Г.В.
Вакула А.	Застосування проектного методу в діяльності шкільної Ліги сміху	КМЦ СумДУ	Опанасюк В.В.
Гончар Ю.	Seo-технології для ефективного просування соціокультурного продукту в онлайн-сервісах	Конгрес-центр	Лебідь А.
Горбачевська Н.	Популяризація культурно-пізнавальних екскурсій в менеджменті культурних заходів	Агенція промоції Суми	Щербина-Яковлева О.Ю.
Середа Ю.	"Технології організації художньої виставки" (на прикладі виставки "Топографія Коктебеля" Ігоря Швачунова у галереї мистецтв "Академічна")	Галерея мистецтв «Академічна»	Побожій С.І.
Нежевело Т.	Технологічні складові проектної діяльності та механізми промоції фестивалю "Ніч музеїв"	Агенція промоції Суми	Щербина-Яковлева О.Ю.
Ткаченко Б.	Формування менеджером соціокультурної діяльності власного іміджу як засобу побудови кар'єри	КМЦ СумДУ	Купенко О.В.
Шевченко Т.	Візуальне оформлення як технологічний компонент виставкового заходу в галереї мистецтв	Галерея мистецтв «Академічна»	Щербина-Яковлева О.Ю.

УХВАЛИЛИ: Розподіл на переддипломну практику студентів IV курсу навчання гр. КД-61 по базах практики затвердити

Завідувач секції психології кафедри ППСТ

Секретар

Бойко О.П.

Євсєєва Г.В.